



Tips de Seguridad

de los billetes de Honduras

RSE
EN ACCIÓN

 Banco
Atlántida

Características generales de los billetes

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

156 mm



67 mm

Clases de Papel

Cien por ciento de fibras de algodón en todas las denominaciones (L1.00, L2.00, L5.00, L10.00, L20.00, L50.00, L100.00 y L500.00); además, una emisión de billetes de L20.00 que se elaboró en sustrato de polímero, los cuales son materiales de primera calidad y alta resistencia al rasgado, doblez, tensión y arrugamiento.

Medidas de Seguridad

Marca de Agua: Se puede apreciar en las denominaciones de L20.00, L50.00, L100.00 y L500.00.

Fibrillas de Seda: Esparcidas por toda la superficie del billete, visibles en varios colores y fluorescentes bajo luz ultravioleta.

Hilo de Seguridad: Incrustado en el papel en sentido vertical, con texto claro y micro-impreso y fluorescente bajo luz ultravioleta. En el anverso de los billetes de L100.00 y L500.00 aparece en forma aventanillada, en color plateado.

Impresiones

- **Caligrafía o Intaglio:** Impresiones en alto relieve, especialmente en los motivos siguientes: retrato principal, leyendas, la denominación en cifras y letras, nombres, firmas y cargos de los firmantes, fecha de edición y demás adornos perceptibles al tacto.
- **Litografía:** Impresiones planas por anverso y reverso, irisadas de los fondos del billete, cubriendo los márgenes y una de ellas principalmente fluorescente bajo luz ultravioleta.
- **Tipografía:** Los números de serie están impresos con tinta magnética y fluorescente bajo luz ultravioleta. Uno de ellos está impreso en forma asimétrica y el otro en forma simétrica.

	Denominación	Color Predominante	Anverso	Reverso
	L 1.00	Rojo	Efigie del Indio "Lempira" héroe nacional de origen Maya-Lenca, que luchó contra los españoles, en defensa de la libertad y cultura de su pueblo. Escudo Nacional.	Juego de pelota y escalinata Maya, localizado en las Ruinas de Copán.
	L 2.00	Morado	Retrato del Dr. Marco Aurelio Soto, Presidente Constitucional de Honduras (1876-1883) impulsor de la "Era de la Reforma Liberal". Escudo Nacional.	"Isla del Tigre" y ciudad Puerto de Amapala, en donde inauguró su gobierno el Dr. Soto.
	L 5.00	Gris Oscuro	Retrato de Francisco Morazán, militar y estadista, Jefe de Estado de Honduras (1827-1830), y Presidente Federal de Centro América (1830-1834); (1835-1838); luchó por mantener la unión de los Estados Federados Centroamericanos. Escudo Nacional.	Batalla de la "Trinidad", que dirigió el General Morazán, escenificada el 11 de noviembre de 1827.

Denominación

Color Predominante

Anverso

Reverso



L 10.00

Café

Retrato de José Trinidad Cabañas, Presidente de Honduras (1852-1855);
Figura predominante por su valentía y Honestidad Ejemplar.
Escudo Nacional.

Panorámica de la UNAH, de Tegucigalpa, M.D.C.



L 20.00

(Billete de Fibras de Algodón)

Verde

Retrato de Dionisio de Herrera, primer Jefe de Estado de Honduras (1824-1827).

Vista de la Casa Presidencial (1922-1992).



L 20.00

(Billete de sustrato de polímero) Dispositivos de seguridad

Verde

Retrato de Dionisio de Herrera, primer Jefe de Estado de Honduras (1824-1827).

Vista de la Casa Presidencial (1922-1992).

Denominación

Color Predominante

Anverso

Reverso



L 50.00

Azul

Retrato del Dr. Juan Manuel Gálvez, Presidente de Honduras (1949-1954), promovió la organización de la Banca Nacional.

Edificio Principal del Banco Central de Honduras, en la ciudad de Tegucigalpa, M.D.C.



L 100.00
Dispositivos de seguridad

Amarillo

Retrato de José Cecilio del Valle, redactor del Acta de Independencia de Centroamérica en 1821.
Puente sobre el río Choluteca.

Casa donde nació José Cecilio del Valle, en la ciudad de Choluteca.



L 500.00
Dispositivos de seguridad

Magenta

Figura del Dr. Ramón Rosa, ideólogo de la Reforma Liberal en el gobierno del Dr. Marco Aurelio Soto (1876-1883).
Fachada de la Iglesia La Merced y antiguo Paraninfo de la Universidad Nacional.

Vista ambientalista de lo que fueron las Minas del Rosario de San Juancito, Francisco Morazán (1893).

Uso y cuidado de los billetes

Los billetes emitidos por el Banco Central de Honduras tienen un costo para el país, si usted deteriora un billete obliga a retirarlo de circulación y a reponerlo antes de que cumpla su ciclo de vida.

Lo que NO se debe de hacer con los billetes



Mancharlos



Doblarlos innecesariamente



Arrugarlos



Engraparlos o Perforarlos



Sellarlos o escribir sobre ellos

Características generales del billete de Un Lempira

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Numeración magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo a luz ultravioleta.



Imagen latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (las siglas "BCH")



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.

Características generales del billete de Dos Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Numeración magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo a luz ultravioleta.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (La cifra "2")



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.

Características generales del billete de Cinco Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



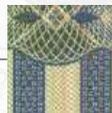
Numeración magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo a luz ultravioleta.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (La cifra "5")



Características generales del billete de Diez Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Numeración magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo a luz ultravioleta.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.

Características generales del billete de Veinte Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Toca 

Mira 

Inclina 



Numeración magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo luz ultravioleta.



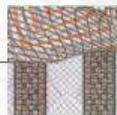
Hilo de Seguridad:

Es una fina banda de plástico color plateado que visto al trasluz se lee el texto "BCH 20" y bajo la luz ultravioleta brilla en color azul.



Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (Las cifras "20")



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.

Características generales del billete de Cincuenta Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Toca 

Mira 

Inclina 



Marca de Agua:

Imagen del prócer Juan Manuel Gálvez y la cifra "50" visibles al trasluz.



Hilo de Seguridad:

Es una fina banda de plástico color plateado que visto al trasluz se lee el texto "BCH 50" y bajo la luz ultravioleta brilla en color azul.



Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (Las cifras "50")



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Numeración Magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo la luz ultravioleta.

Características generales del billete de Cien Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Hilo de Seguridad:

Es una fina banda de plástico color plateado que visto al trasluz se lee el texto "BCH 100" y bajo la luz ultravioleta brilla en color rojo.



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Marca de Agua:

Imagen del prócer José Cecilio del Valle y las siglas "BCH" visibles al trasluz.



Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (Las cifras "100")



Numeración Magnética:

Números de serie de lectura magnética y fluorescentes bajo la luz ultravioleta.



Tinta Metálica Fluorescente:

Motivo impreso con tinta metálica que visto con luz ultravioleta brilla en color verde.



Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.

Características generales del billete de Quinientos Lempiras

Fuente: Sitio web Banco Central de Honduras

Toca 

Mira 

Inclina 



Sistema Braille:

Escritura para no videntes que consiste en puntos perceptibles al tacto.



Registro perfecto:

La figura del anverso coincide perfectamente con la del reverso del billete.



Marca de Agua:

Imagen del Doctor Ramón Rosa y las siglas "BCH" visibles al trasluz.



Boble Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (El perfil del prócer Ramón Rosa y las cifra "500")

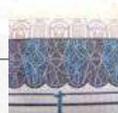


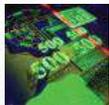
Imagen Latente:

Al inclinar el billete se revelan imágenes ocultas. (Las cifras "500")



Numeración Magnética:

Números de serie con lectura magnética y fluorescentes bajo la luz ultravioleta.



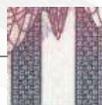
Tinta Fluorescente:

La denominación y distintos elementos del fondo del billete son visibles bajo luz ultravioleta.



Hilo de Seguridad:

Es una fina banda de plástico color plateado que visto al trasluz se lee el texto "BCH 500" y bajo la luz ultravioleta brilla en color rojo.



Barras para no videntes:

Impresiones en relieve sensibles al tacto, situados en los bordes de los billetes.



Recomendación

1.

Si usted recibe un billete falso, debe denunciarlo inmediatamente a la autoridad más cercana, recuerde que la fabricación y aún la posesión de billetes falsos, es penada por la Ley.

2.

Usted puede protegerse de las falsificaciones, examinando su dinero cuando lo recibe. Si tiene duda sobre la autenticidad de un billete, compare el billete sospechoso con otro que con certeza sea genuino, o consulte al Banco Central de Honduras.



www.bancatlan.hn

